

Prévenir la violence; gérer les conflits;
construire des relations souples avec
l'enfant / l'élève, la classe, les parents ...

Edith TARTAR GODDET

Conférence RETZ

3 questions à garder à l'esprit...

- Comment construire de la **crédibilité** auprès des enfants / adolescents, et de leurs familles pour **faire autorité** devant les élèves en classe ?
- Comment construire de la **sécurité** pour que chacun puisse occuper une posture d'élève : créer un cadre cohérent, bienveillant, ferme, visible... ?
- Comment **éviter l'incertitude** ? Dire ce que l'on fait, faire ce que l'on dit, donner du sens aux savoirs et aux apprentissages ...

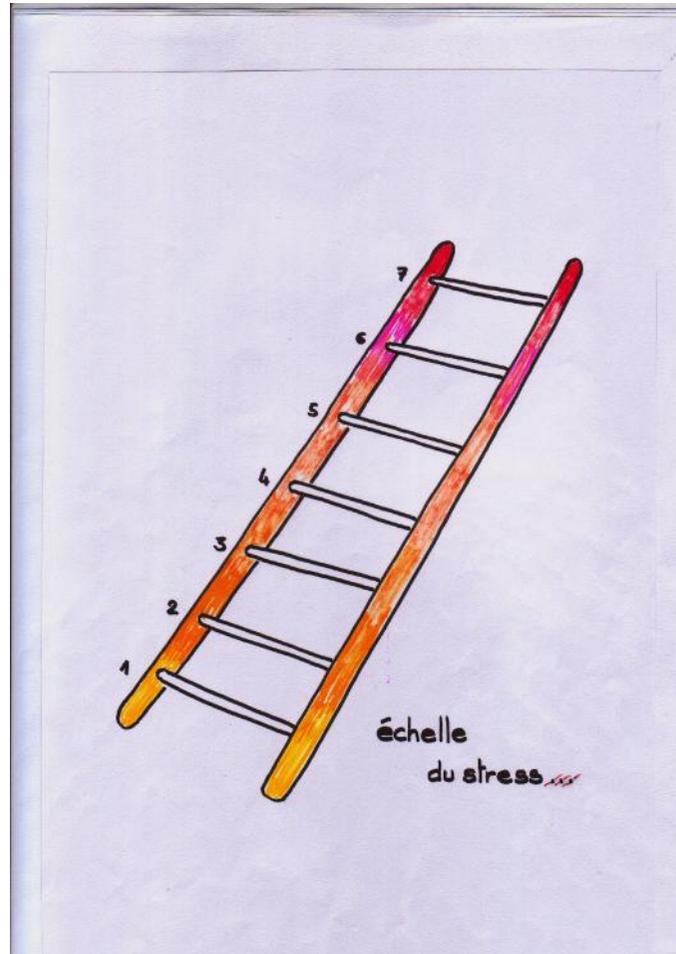
Programme ...

- Faire connaissance ...
- 2 questions à travailler avec vos voisins ...
- Contenus possibles ensuite :
- Etapes du développement, mutations sociétales, malentendus et écarts entre attentes et réalités,
- État des lieux des relations, de la classe,
- Le cadre à rendre visible, lisible et à transmettre,
- Le conflit et la violence : gérer l'une, prévenir et traiter l'autre,
Caractéristiques de la posture professionnelle : la bien traitance dans le champ de la relation ...
(éventuellement La toute puissance / l'adolescence ...)

Quelques questions pour faire connaissance ...

- (Réponses non verbales attendues)
- Comment allons-nous ? Repérer son niveau de stress sur l'échelle de stress.
- Comment nous sentons-nous sur le plan émotionnel ? Repérer les émotions ressenties dans le tableau des émotions.

Gérer le stress individuel et collectif : comment allons-nous ?



Percevoir, reconnaître ses émotions pour ne pas se laisser déborder par son ressenti ...



Raisonner ce qui résonne en soi...

Les émotions et les sentiments dans la vie quotidienne

▷ Tableau des émotions²

Peur	Joie	Colère	Tristesse
Angoisse	Allégresse	Agacement	Abattement
Anxiété	Amusement	Amertume	Affliction
Appréhension	Contentement	Contrariété	Apathie
Crainte	Enchantement	Énervement	Chagrin
Frayeur	Enthousiasme	Froideur	Découragement
Horreur	Exubérance	Fureur	Dépression
Inquiétude	Gaieté	Hostilité	Désenchantement
Nervosité	Jubilation	Irritation	Désespoir
Terreur	Liesse	Mécontentement	Mélancolie
Trac	Plaisir	Rage	
	Ravisement	Rébellion	
	Satisfaction	Révolte	

Deux questions à travailler avec vos voisins(e)s

- Selon vous, qu'est-ce que vous réussissez le mieux dans votre pratique professionnelle ?
- (cela peut-être dans la classe, en dehors de la classe, avec les parents, les collègues, l'institution)
- Selon vous, qu'est-ce qui est le plus difficile ?

Dans une société en mutation culturelle ...

Chacun fait ce qu'il peut...

- Une petite enfance durable confortée dans la toute puissante : « je fais ce que j'ai envie de faire ... »
- L'enfance (moment d'insertion sociale) réduite à peau de chagrin : « Moi rien que MOI »
- Une fin d'enfance voulant entrer trop vite dans l'adolescence par imitation des plus grands ...
- Une adolescence visible et excessive confortant certains dans des fonctionnements typiques ...
- Une adolescence qui oublie d'être un temps de passage car elle est devenue une classe sociale ...

Dans une société en mutation...

Chacun fait ce qu'il peut...

- L'adolescence est un moment où se rejoue ce qui s'est joué sur le plan psychique durant la petite enfance : se différencier et se séparer ...
- Mais un(e) adolescent(e) « ouragan » quand il/elle est resté(e) un petit enfant tout au long de l'enfance.
- Une jeunesse, sans responsabilité, qui n'en finit pas de se faire attendre...
- Les caractéristiques de la maturité sociale peu visibles : juste distance à l'égard de soi, des autres, de la frustration, de l'effort, de l'attente, des lois, capacité à gérer sagement ses conflits intérieurs ...

Les sujets qui fâchent : malentendus et écarts entre attentes et réalités

- Les mots, idées, règles n'ont pas le même sens pour chacun de nous; ce qui est facile pour les uns peut-être difficile pour d'autres...
- L'autorité de l'enseignant n'est plus un pré requis.
- L'enseignant attend un élève / une classe et trouve un enfant / un groupe spontané en face de lui.

Composer avec les mutations culturelles

- L'enfant est une personne mais pas un vis-à-vis de l'adulte,
- Individu magnifié avec risque de toute puissance,
- Relations de plus en plus égalitaires réciproques avec risque de symétrie (effet miroir/boumerang)
- Place prépondérante du ludique et de l'avoir,
- Identité de consommateur au premier plan de l'identité sociale

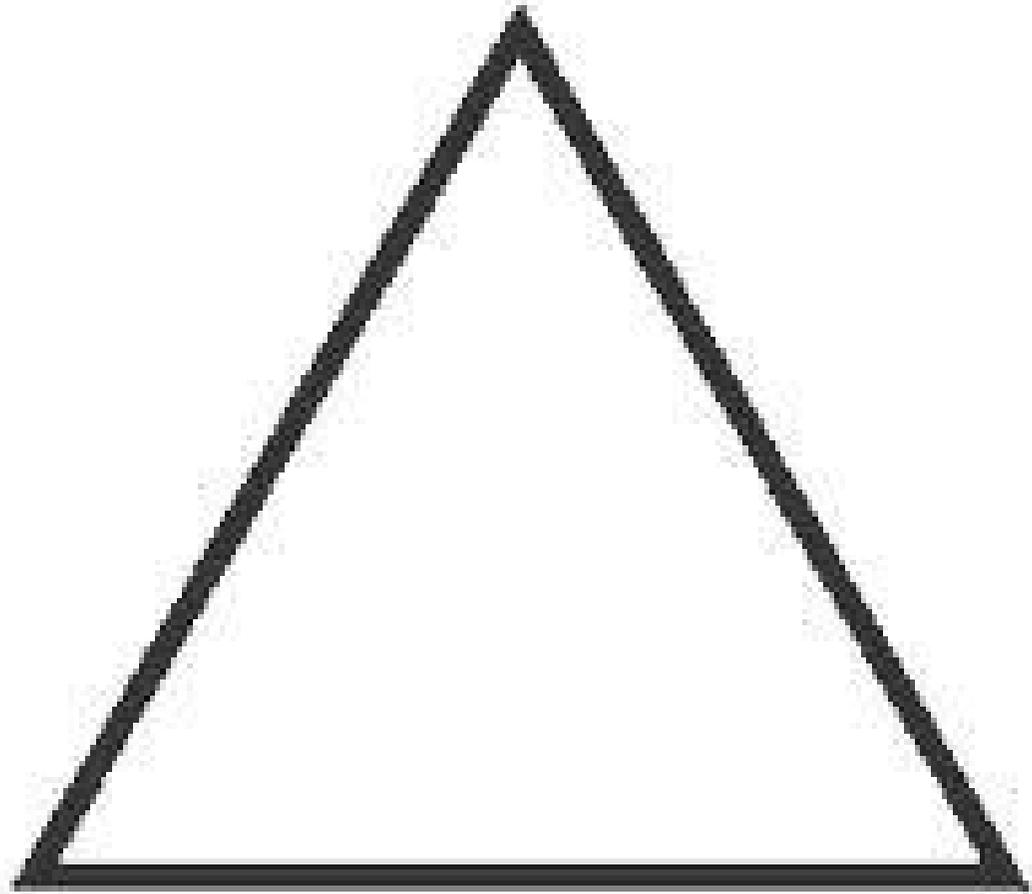
Contourner les mutations culturelles en apprenant à ...

- **Devenir lucide** : percevoir sans regret que l'identité sociale d'élève n'offre plus un statut et des rôles enviabiles et que le concept de « déviance » est relatif.
- **Faire preuve de bon sens** : la posture d'élève s'apprend (comme les mathématiques) tout au long de la scolarité à condition d'être explicitée : rendre visible et lisible les attitudes, conduites ... attendues.
- **Manifester son désir de transmettre** pour faire naitre chez l'enfant / adolescent le désir d'apprendre.

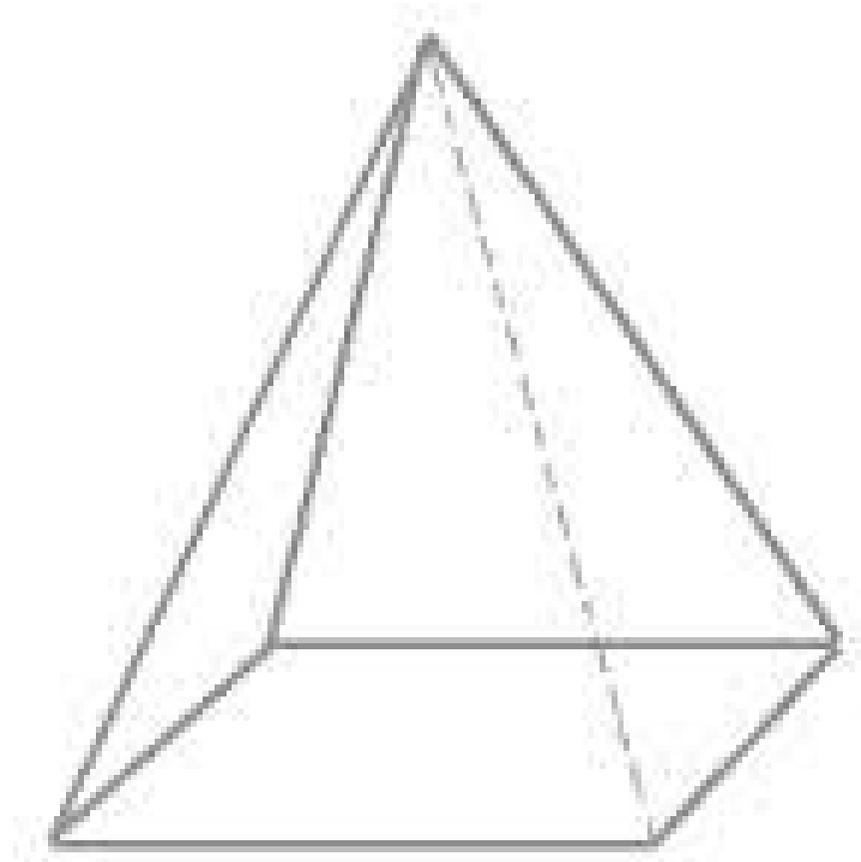
Contourner les mutations culturelles en apprenant à ...

- OBSERVER LES FAITS sans jugements de valeur.
- QUESTIONNER ses pratiques de manière scientifique sans doute ni culpabilité.
- Élaborer une VISION SYSTÉMIQUE des situations vécues : prendre de la hauteur.
- METTRE DES MOTS, formuler, reformuler permet de prendre du recul.

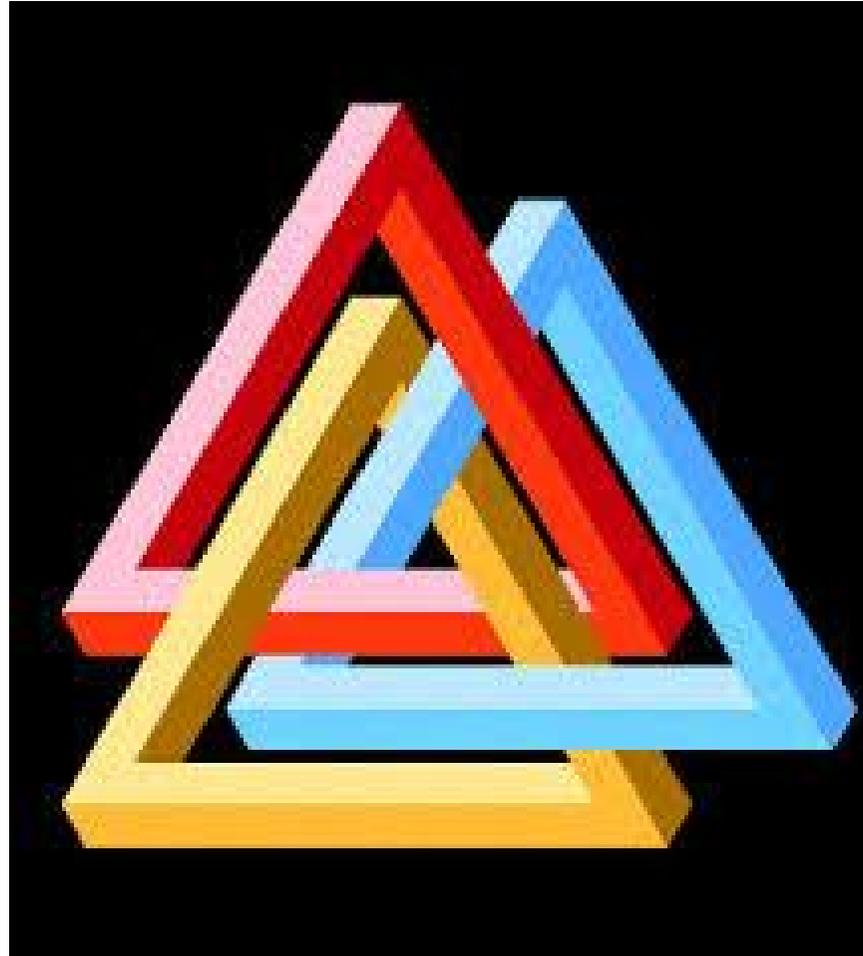
En quel état sont les relations triangulaires
entre l'école / les parents / l'enfant - élève ?



Et quand s'y ajoute l'univers
médiatique?



Ainsi que les partenaires extérieurs ?



Il faut des élèves pour former un groupe classe ...

- Animer un groupe classe est difficile: la dynamique de groupe s'apprend et personne n'est à l'abri d'un dysfonctionnement.
- Une classe n'est pas un rassemblement d'individus.
- Le groupe doit être construit pour devenir cohérent et avoir de la cohésion.
- Prendre en compte les forces centripètes et centrifuges du groupe. Responsabiliser les opposants. Développer les occasions de coopération dans la classe ...
- Dans le secondaire, l'équipe pédagogique d'une classe est concernée par les difficultés qu'un des enseignants peut rencontrer : l'équipe se construit aussi

Cadre référentiel

Hors cadre : faits de violence

Sanction éducative et/ou pénale : contravention, délit, crime

Transgression intolérable - punition

Transgression tolérable - rappel de la règle

Actes légaux

Les règles

La loi

Gérer les conflits, prévenir la violence, c'est...

- Différencier agressivité (conflit) et violence,
- Qu'est-ce que le conflit inter individuel ? Opposition
- Et le conflit intra psychique ? Écart entre attentes et réalité ...
- Dédramatiser le conflit :Le conflit fait partie intégrante des relations : **positiver le conflit**, apprendre à communiquer par le conflit
- Agir plutôt que réagir : **apaiser et contenir** (présent); traiter (futur).
- Éviter d'entrer dans l'interaction conflictuelle en classe : arrêt sur image, symboliser, créer un effet de surprise, différer ...

Gérer les conflits, prévenir la violence, c'est...

- Eviter les rapports de force dominants /dominés
- Résister à la peur de perdre la face
- Mettre en place des actions de prévention pour acquérir des savoirs être : travail sur la loi symbolique, le vocabulaire émotionnel, gestion de stress, transmission des compétences psychosociales, la médiation ...
- Traiter la violence : protéger la victime, responsabiliser l'auteur, **faire réfléchir les témoins sur les faits (travail pédagogique)**

Règles et sens de la violence ...

- La violence est l'aboutissement d'une réaction en chaîne.
- Elle est réactionnelle,
- Elle est multi signifiante :appel à l'aide, souffrance, expérimentation ...
- Elle est contagieuse,
- Elle survient quand la personne est en excès de stress ...

Les causes de la violence

- La violence pousse et se développe sur un terreau de violences symboliques.
- Les violences symboliques détruisent les liens d'humanité qui existent entre les personnes et les groupes. Elles se manifestent dans l'indifférence à l'égard de l'autre, la non mise en pratique des règles de civilité, la dévalorisation, le désintérêt, la chosification de l'autre, etc...
- Les causes de la violence sont à chercher dans différents contextes.

Les contextes de la violence

- Personnel,
- Familial,
- Social,
- Scolaire,
- Sociétal: violence de et dans la société,
- Politique et économique

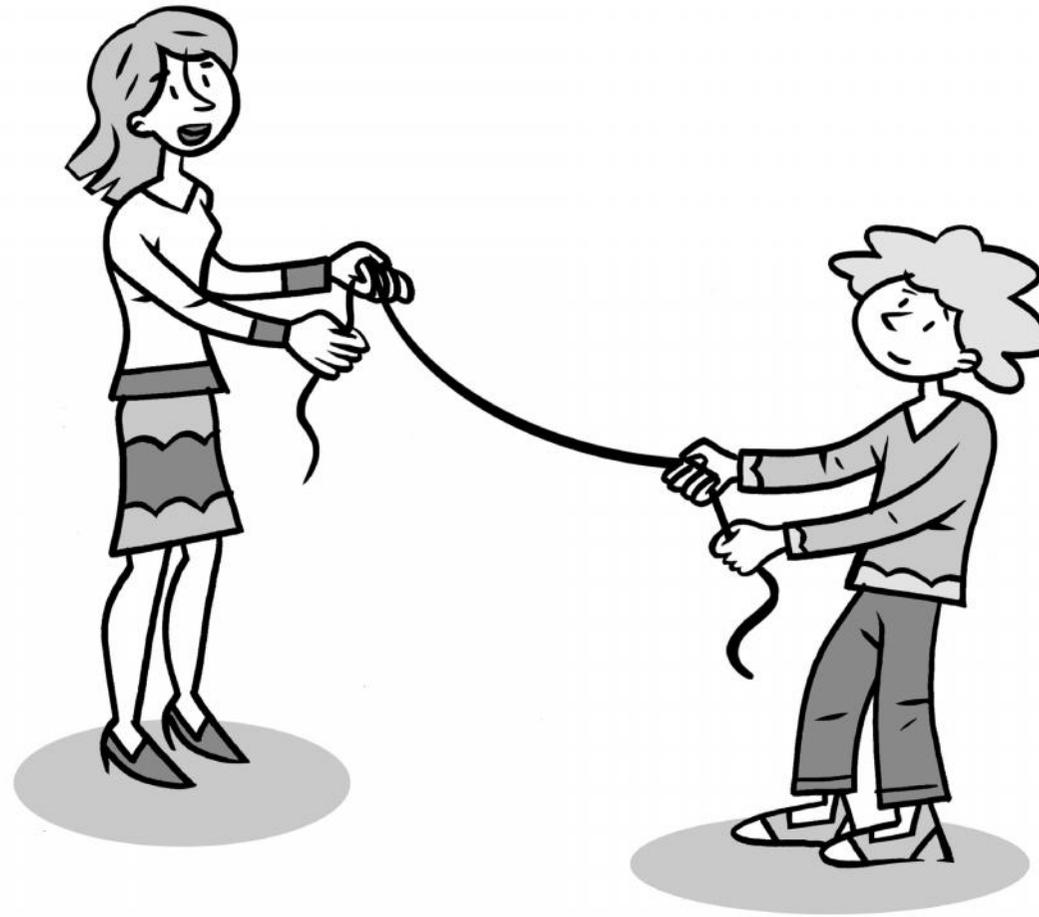
Nos réponses prennent appui sur

- La BIEN TRAITANCE : le mot n'existe pas dans le dictionnaire!
- Démarche éthique basée sur l'attention et l'écoute bienveillante de l'autre,
- L'autre est perçu dans sa globalité (lien avec promotion de la santé / OMS),
- La bien traitance institutionnelle : réunir les conditions pour que le souci de l'autre(s) demeure actif et présent dans l'espace et le temps scolaire.
- Termes associés : bienveillance, convivialité ...

Posture professionnelle dans un contexte de bien traitance

- Faire tenir ensemble 3 postures R.D.P/
Relationnelle, Didactique, Pédagogique.
- La posture de base est relationnelle. Elle prend en compte des mutations culturelles : relations réciproques confusion des espaces, indifférenciation des comportements adultes / enfants ...
- Elle produit peu de violences symboliques ou institutionnelles : indifférence, manque d'intérêt, dévalorisation, arbitraire, instrumentalisation...
- **Elle s'approche de l'enfant / adolescent et va le chercher là où il est pour l'amener vers la posture d'élève.**

À quelles conditions les relations
marchent-elles ?



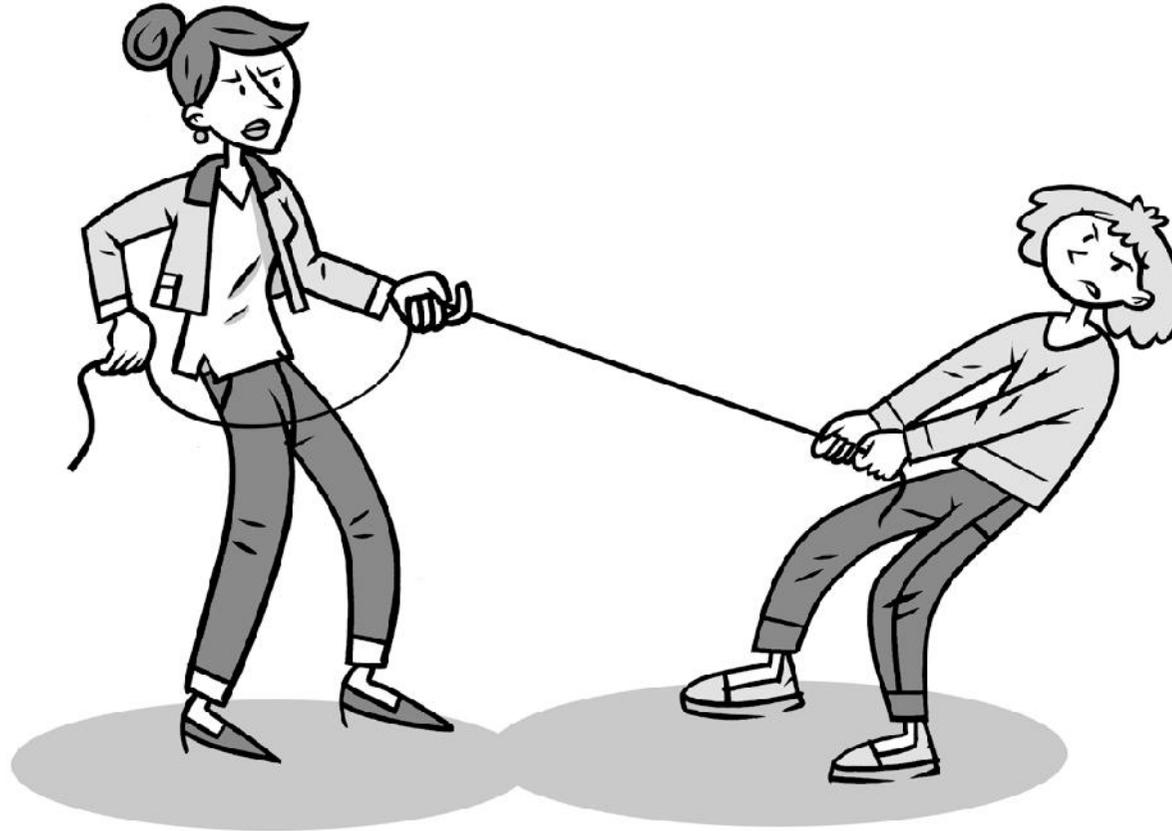
Quand la relation traditionnelle enseignant / enseigné marche-t-elle ? À quelles conditions ?



Éviter les risques d'étranglement ...



Ou les risques de rapport de force



Percevoir l'enfant dans sa globalité d'être humain



Quel effet cela produit-il de penser
« classe » plutôt qu'enfants ?



De quoi avons-nous besoin pour construire des relations de qualité ?

- **Relâcher la prise** pour ne pas bloquer les relations, éviter les apriori, les objectifs verrouillés « il faut que les parents comprennent que... »
- Être vigilant à sa **communication non verbale** qui en dit sur soi plus que nous ne le pensons,
- Reconnaître ses **erreurs**, ne pas être trop susceptible,
- S'enrichir de l'autre n'est pas humiliant...
- **Donner du SENS à ce que nous faisons** pour susciter l'éveil et l'intérêt de l'enfant, des familles : perception, direction, signification, (sortir de la fonctionnalité)

Lâcher du lest n'est pas abandonner la place, ni lâcher sur les exigences ...



Pour construire des relations souples et fermes ?

- **Savoir communiquer avec l'autre, les autres** : Rôles d'émetteurs et de récepteurs non figés,
- **Être conscient des ÉCARTS** entre l'émission d'un message et sa réception. Éviter les malentendus liés à des différences de perception, de compréhension ou décodage d'une situation.
- Parler en Je, éviter le tu qui tue,
- Savoir exprimer ses ressentis (émotions) : **raisonner ce qui résonne** en soi,
- Savoir adapter son langage à son interlocuteur (éviter l'emploi de sigles non explicités...)
- Écouter et **Entendre ce qui est dit** : Se décentrer de soi pour **ne pas interpréter le message de l'autre** (en fonction de son seul système normatif),
- **Souplesse, fluidité** pour que les messages circulent de l'un à l'autre, des uns aux autres : se réajuster ...

Composer avec les imprévus ...

- Laisser la place à l'inattendu : la situation pédagogique peut être, à certains moments, une « aventure » intéressante...
- Laisser la place à la parole de l'enfant : moments institués (SAS du matin, quoi de neuf ? Atelier philo) ou parole spontanée en lien avec une situation pédagogique (savoir du témoin ou savoir de l'expérience).

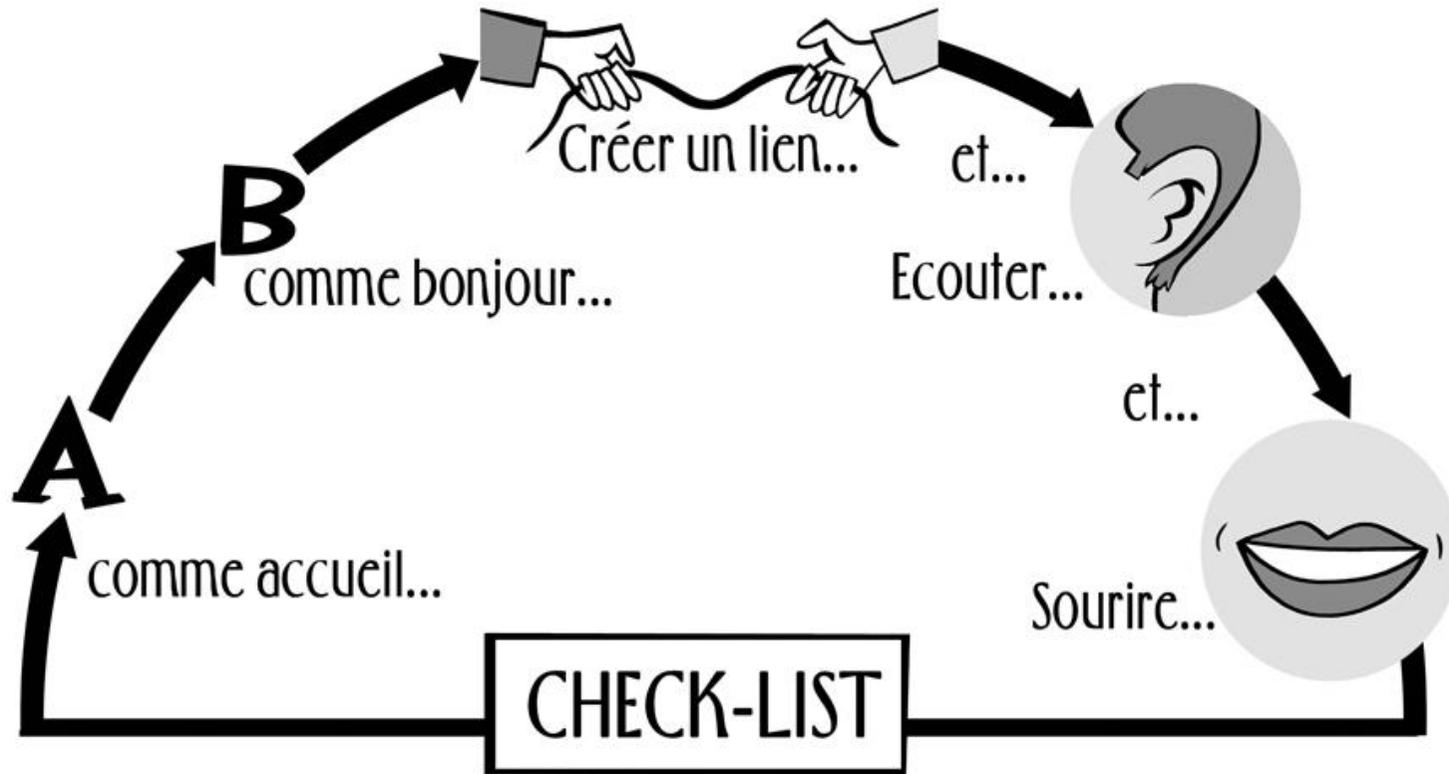
Besoin d'estime de soi, de l'autre, des autres ?

- **Regard bienveillant sur l'autre, les autres**
- Valoriser, dire ce qui va bien avant de parler de ce qui ne va pas,
- Prendre le temps de faire connaissance avec les familles,
- Ne pas convoquer les parents mais les inviter,
- Développer l'empathie (fait partie de l'intelligence interpersonnelle) ou capacité d'imaginer le point de vue de l'autre sans jugement de valeur,

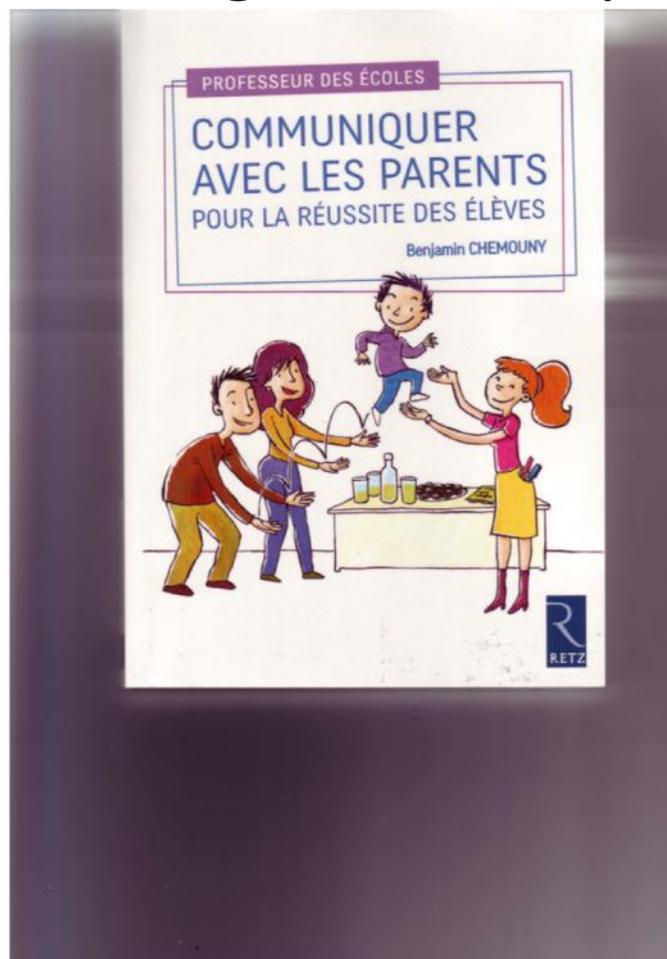
De quoi avons-nous besoin pour construire des relations souples ?

- **Ne rien prendre au premier degré**, prendre du **recul**, pratiquer le contournement : humour ...
- **Ne pas penser trop vite** au risque de réagir au lieu d'agir, mais s'apaiser pour apaiser,
- **Ne pas démarrer au quart de tour**, prendre le temps,
- Ne pas vouloir trouver **une solution immédiate**, la chercher à plusieurs, tâtonner, essayer, les relations n'ont pas à être performatives ...
- **Ne pas avoir peur** du regard de l'autre posé sur soi, ne pas attendre de la reconnaissance de la part des enfants, familles...

Promouvoir une relation de qualité



Avec les familles se diriger vers de la co éducation :
basée sur l'échange et la complémentarité



Avec les collègues devenir solidaires pour ne pas rester solitaires

- **Apprendre à travailler en équipe, les uns avec les autres et pas les uns sans les autres ou les uns contre les autres,**
- **Dédramatiser les et ses difficultés. L'erreur est une humaine : se soutenir et non se juger les uns les autres.**
- **Prendre le temps de se réunir pour se parler : mieux se connaître, réajuster les objectifs et le cadre dans lequel travailler ensemble...**

Travailler dans l'horizontalité avec les partenaires extérieurs ...



Le crayon coopératif

Toute puissance : Omni...science,
potence, présence



Quelles questions faut-il se poser?



Apporter à l'enfant en toute puissance ce qui lui manque... l'aider à

- Sortir de l'indifférenciation intérieure,
- Donner de la consistance aux mots,
- Ne pas fonctionner par analogie, miroir,
- Distinguer langage et parole, besoin et désir...
- Créer en lui un écart intérieur : tiers psychique
- Prendre soin de l'autre
- Devenir bienveillant vis-à-vis de lui-même :
tendre/poreux, accepter ses fragilités...

Caractéristiques adolescentes

- Prépondérance du pulsionnel / principe de plaisir => tenir fermement mais en souplesse,
- Se différencier et se séparer => opposition, conflit actif et passif => ne pas réagir en miroir,
- Il/elle est son corps => lieu de parole, communication en actes,
- Loi du tout ou rien,
- Communication défensive « c'est pas moi, j'ai rien fait... »