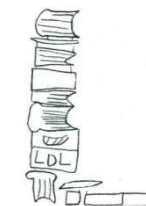


# LIRE ET DES LIRES 2015-2016

## « OUVRE L' OEIL ! »



- Quoi?** Un projet en circonscription en littérature de jeunesse
- Qui?** Les écoles de la circonscription, tous cycles.
- Avec qui?** Ecoles, collèges, crèches, centres sociaux, maisons de quartiers, structures culturelles.
- Quand?** Tout au long de l'année 2015-2016. Un rayonnement au-delà du temps scolaire.
- Où?** Dans les écoles, dans la ville de Valenciennes et de La Sentinelle.
- Pour...quoi?** Comprendre et s'exprimer en utilisant la langue française, le langage des arts et du corps
- « **Les langages pour penser et communiquer** » *Socle commun*
  - « **La formation de la personne et du citoyen** » *Socle commun*

### *Petite histoire de Lire et des lires...*

- 2008-2009  
« *Fantastique et merveilleux* » 33 classes
- 2009-2010  
« *Petits riens...grands trésors* » 61 classes
- 2010-2011  
« *Scènes de cuisine* » 64 classes
- 2011-2012  
« *Ma ville et moi* » 76 classes
- 2012-2013  
« *C'est qui le plus fort?* » 74 classes
- 2013-2014  
« *T'en fais une tête!* » 76 classes
- 2014-2015  
« *Je d'enfant* » 54 classes- 2 collèges



# Valeurs et idées fortes qui animent le projet

Intégrer les lectures dans des constellations.  
Lire et penser « en réseau ».

Lire c'est s'impliquer intellectuellement  
physiquement  
émotionnellement

La littérature est un instrument de savoir et de créativité

Mettre en avant une littérature contemporaine,  
à croiser avec la littérature classique ou du patrimoine

Susciter de vraies « rencontres » entre l'élève et le livre.

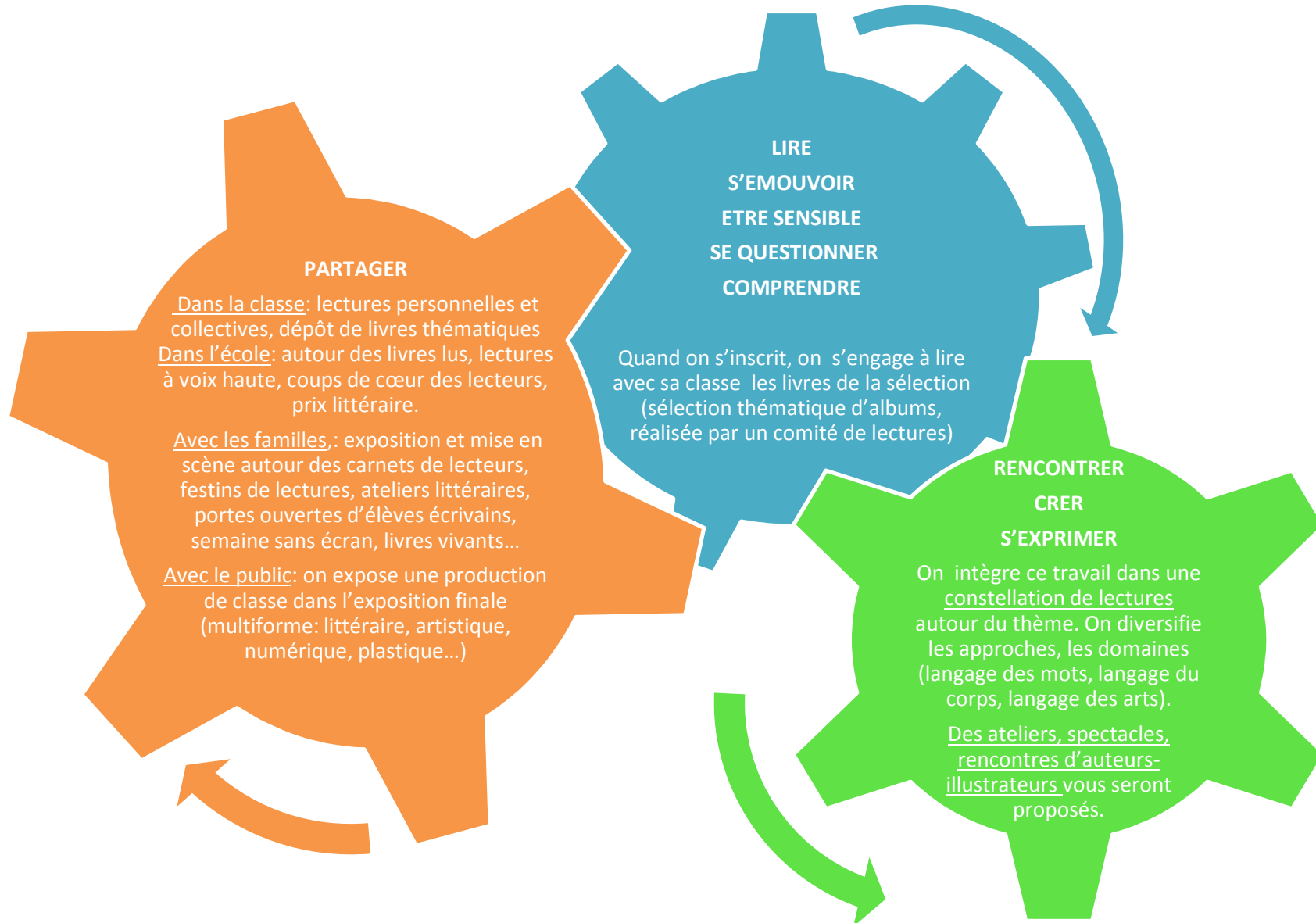
Multiplier et croiser les expériences positives autour de la littérature

La littérature n'est pas un monde à part. C'est la vie .  
Elle permet de parler de questions existentielles partagées, de questionner le monde.

Une œuvre littéraire est un objet complexe: cibler des compétences précises à relier dans **un parcours d'expériences littéraires**.  
Une pensée en « réseau »

Dire-lire-écrire  
Construire une posture d'auteur et une posture de lecteur

# PRINCIPES DU PROJET LIRE ET DES LIRES



# LE THEME « OUVRE L'ŒIL ! »

*L'album, un espace de dialogue texte-image*

Cette année, la porte d'entrée dans les livres est l'illustration: place prépondérante dans la littérature de jeunesse d'aujourd'hui, l'illustration mérite d'être sur le devant de la scène!

Les livres sélectionnés ont comme point commun **une illustration singulière, riche, dense** que ce soit par *la technique* (papier découpé, calque, trompe-l'œil, ombre et lumières...) que par *le contenu* (foisonnement de détails, jeu de cache-cache...).

Comme l'illustration d'un album n'est ni « la cerise sur le gâteau » ni un simple ornement du texte, c'est le rapport texte-image-texte qui est d'un intérêt pédagogique fort dans cette sélection.

Le texte et l'image ne sont pas seulement en co-habitation dans l'album, ils sont en interaction: la relation texte-image forme un langage mixte qui doit être enseigné. A nous d'amener nos jeunes lecteurs dans un espace temps qui n'est ni vraiment celui du texte, ni vraiment celui de l'image mais dans cet entre-deux riche et complexe.

Aller au-delà des apparences, lire-relire-regarder-revoir-relire ...s'étonner, s'émerveiller, sourire, comprendre que les auteurs-illustrateurs nous mènent parfois en bateau...pour notre plus grand plaisir...

Lectures nourritures pour enseignants

« Images des livres pour la jeunesse », éd.T.Manier

« Défi Lire » Accès Editions

« Entrez en littérature avec le cinéma d'animation » Valise Canopé

L'illustration jeunesse <http://www.cndp.fr/crdp-creteil/telemaque/document/danielmaja.htm>

Le rapport texte-image dans les livres d'enfant [http://expositions.bnf.fr/livres-enfants/cabinet\\_lecture/reperes/02\\_7.htm](http://expositions.bnf.fr/livres-enfants/cabinet_lecture/reperes/02_7.htm)

Breve histoire de l'illustration jeunesse <https://seriousdoc.wordpress.com/2012/04/05/le-travail-dillustrateur-et-les-illustrations-dans-les-livres-de-jeunesse/>

Le rapport texte-image <http://www.revue-textimage.com/>



MODALITES PRATIQUES

Financement des livres de la sélection

- Écoles en REP+: commande et financement par le réseau
- Ecoles hors REP: prise en charge par chaque école

Il est possible d'acheter plusieurs exemplaires d'un même livre pour faciliter la rotation dans la classe.

Pour constituer le réseau thématique

- Puisez dans les bibliothèques de classe, d'école, de circonscription
- Composez vous-même et empruntez une valise de 25 livres sur le thème pour une durée de 2 à 3 mois (gratuit, bibliothèque de Valenciennes)

# LA SÉLECTION 2015-2016 « OUVRE L'ŒIL! »

CYCLE 1 PS-MS-GS	CYCLE 2 CP-CE1-CE2	CYCLE 3 CM1-CM2-6ème
<p>Sélection spéciale <u>structures petite enfance</u> (achat optionnel ,dans le cadre d'une liaison avec les crèches) « Mon goûter: cherche la petite bête » A. Tamarkin Ed. des Grandes personnes</p> 	<p>« <b>Le Petit Chaperon rouge</b> » C.Perrault, illustrations C.Sourdis Hélium <i>Un livre-accordéon tout en découpes et en surprises...</i></p> 	<p>« <b>Le Petit Chaperon rouge</b> » C.Perrault Découpages E.Fornage Circonflexe <i>Redécouvrir ce conte dans un album aux œuvres de papier somptueuses...</i></p> 
<p>Sélection spéciale <u>TPS</u> « <b>Oh non</b> » P.George Ecole des Loisirs <i>Des pages en transparence pour jouer à changer le sens de l'histoire...</i></p> 	<p>« <b>Poupoupidours</b> » B.Chaud Hélium <i>Une plongée dans des décors féériques et somptueux ponctués de trompe-l'œil...</i></p> 	<p>« <b>Tout change tout le temps</b> » J.Guenoun Circonflexe <i>La course du temps à suivre à travers la métamorphose des images...</i></p> 
<p>« <b>Ouvre-moi ta porte</b> » M.Escoffier, M.Maudet Ecole des Loisirs <i>Une maison, un lapin, un cerf, un loup et ...un joli jeu de dedans-dehors.</i></p> 	<p>« <b>Le festin de Raccoon</b> » M.Ratier Marmaille et Cie <i>Dénicher le raton laveur dans ces festins de rêve illustrés avec délicatesse et finesse ...</i></p> 	<p>« <b>Tous les animaux manient les mots</b> » G.David, A.Fontaine Hélium <i>Quand les illustrations servent à jouer avec les mots, c'est un régal de jongler avec les anagrammes, les mots- valises ou les virelangues!</i></p> 
<p>« <b>4 à 4</b> » A.Bullat Hélium <i>Des volets à soulever, des mots et des comptines à couvrir et découvrir...</i></p> 	<p>« <b>La grande traversée</b> » A.Demois, V.Godeau Seuil Jeunesse <i>Une loupe à filtre rouge pour des lecteurs chercheurs et découvreurs...</i></p> 	

# PARCOURS LITTÉRAIRE ET CULTUREL

**L'IMAGE**  
 Une éducation au carrefour du

- ◆ **parcours citoyen**  
 Education aux médias et à l'information / dimension sensible de la culture morale et civique
- ◆ **et du parcours d'éducation artistique et culturelle**  
 Enseignement artistique

**Histoire des arts**

- ☛ **zoom sur l'illustration**  
 Les arts du visuel  
 Les arts du langage

*Les illustrations du Petit Chaperon rouge à travers le temps (images [www.gallica.bnf.fr](http://www.gallica.bnf.fr))*  
*Le métier d'illustrateur (vidéos de l'illustrateur E.Fornage en ligne)*  
<http://www.circonflexe.fr/actualites/decouvrez-le-travail-etonnant-d-emmanuel-fornage>  
*L'illustration jeunesse à travers l'histoire (Gustave Doré)*



ECHEANCIER 2015-2016 « OUVRE L'ŒIL ! »	
Octobre	05/10 Date limite inscriptions lire et des lires
	Période d'achat des livres de la sélection. Mise en place du projet dans les classes
Décembre	Du 02 au 15/12 Festival jeune public Valenciennes. Exposition et ateliers par C.Sourdais « Découpe-moi des contes » Bibliothèque Valenciennes
Mars -avril	Ateliers auteurs-illustrateurs, projections, spectacles . Exposition d'auteurs de la sélection.
Mai-juin	Exposition finale des productions d'élèves.

**DES PROJETS ET DISPOSITIFS LOCAUX**

- Ecole et Cinéma (59)
- Du 1<sup>er</sup> au 11/10: festival itinérant de marionnettes
- 02-03-04/10: portes ouvertes ateliers d'artistes
- Décembre: Fête des Mots quartier Chasse Royale
- Du 05/11 au 05/12 Festival Pépîte-Forêt
- Janvier-mai: CLEA- ARTS, artistes en résidence-mission
- ☛ **zoom sur un artiste illustrateur graphiste: Alexios Tjoyas**
- Du 05 au 20/03 Printemps des Poètes
- Du 14 au 20/03 Festival du cinéma Valenciennes

**DES STRUCTURES LOCALES**

Médiathèques municipales ☛ <b>visites thématiques autour de l'illustration et découverte du fonds d'estampes et de gravure Valenciennes</b>	Centre culturel Chasse Royale (en construction)	Théâtre Le Phénix
	Conservatoire de musique	Espace Pasolini
	Art Zoïd	Galerie l'H du Siège
...	Théâtre Le Boulon Vieux-Condé	CRP Douchy-les-Mines